

OFERTA ACADÉMICA DE MATERIAS PARA EL PRIMER CUATRIMESTRE 2014

ANTECEDENTES HISTORICOS Y DESARROLLO REGIONAL DE LAS DFA

CODIGO: 14/231

TITULAR: ARICO, HECTOR

Comisión única: lunes de 20:00 a 22:00 horas

Martes de 20.00 a 22.00 horas

Cupo de alumnos: máximo S/C / mínimo 10

ATUENDO TRADICIONAL ARGENTINO

CODIGO: 14/202

TITULAR: BEADE, ANA MARIA

Comisión única: Lunes de 14.00 a 18.00 horas (teórico - práctico)

Cupo de alumnos: máximo 35 / mínimo 10

ARTE COLONIAL IBEROAMERICANO

CODIGO: 14/203

TITULAR: GALESIO, FLORENCIA

Comisión única: Lunes de 16.00 a 20.00 horas (Práctico - Teórico)

Cupo de alumnos: máximo 35 / mínimo 10

ARTE PREHISPANICO AMERICANO Y ARGENTINO

CODIGO: 14/204

TITULAR: KUSCH, FLORENCIA

Comisión 1: Martes de 16.00 a 18.00 horas (práctico)

Martes de 18.00 a 20.00 horas (teórico)

Comisión 2: Martes de 18.00 a 20.00 horas (teórico)

Miércoles de 16.00 a 18.00 horas (práctico)

Cupo de alumnos: máximo S/C / mínimo 10

DANZAS FOLKLORICAS ARGENTINAS I

CODIGO: 14/206

TITULAR: TADEI SILVIA

Comisión 1: Lunes de 10.00 a 12.00 horas

Miércoles de 10.00 a 12.00 horas

Comisión 2 Semi presencial: Miércoles de 14.00 a 16.00 horas

Comisión 3: Lunes de 16.00 a 18.00 horas

Miércoles de 16.00 a 18.00 horas

Cupo de alumnos: máximo S/C mínimo 10

DANZAS FOLKLORICAS ARGENTINAS I

CODIGO: 14/207

TITULAR: BARRIENTOS ALBERTO

Comisión 1: Lunes de 12.00 a 14 horas

Miércoles de 12.00 a 14.00 horas

Comisión 2: SEMIPRESENCIAL Lunes de 18.00 a 20.00 horas

Comisión 3: SEMIPRESENCIAL Jueves de 18.00 a 20.00 horas

Cupo de alumnos: máximo S/C / mínimo 10

DANZAS FOLKLORICAS ARGENTINAS I

CODIGO: 14/208

TITULAR: RANDISI LILIANA – BELIZAN MARTÍN a cargo

Comisión 1: Miércoles de 10 a 12.00 horas

Jueves de 10.00 a 12.00 horas

Comisión 2: Martes de 14.00 a 16.00 horas

Miércoles de 14.00 a 16.00 horas

Comisión 3: Martes de 20.00 a 22.00 horas

Jueves de 20.00 A 22.00 horas

Cupo de alumnos: máximo S/A/A / mínimo 10

DANZAS FOLKLORICAS ARGENTINAS

CODIGO: 14/209

TITULAR: DIAZ DE POBERAJ, OLGA MONICA

Comisión 1: Lunes de 10.00 a 12.00 horas

Viernes de 10.00 a 12.00 horas

Comisión 2: Lunes de 14.00 a 16.00 horas

Jueves de 14.00 a 16.00 horas

Comisión 3: Lunes de 20.00 a 22.00 horas

Jueves de 20.00 a 22.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 40 / mínimo 10

DANZAS FOLKLORICAS ARGENTINAS

CODIGO: 14/210

TITULAR: RANDISI LILIANA – BELIZAN MARTÍN a cargo

Comisión 1: Martes de 10.00 a 12.00 horas

Jueves de 10.00 a 12.00 horas

Comisión 2: Miércoles de 16.00 a 18.00 horas

Jueves de 16.00 a 18.00 horas

COMISIÓN 3 SEMIPRESENCIAL: Jueves de 18.00 a 20.00 horas

Cupo de alumnos: máximo S/A/A / mínimo 10

ELEMENTOS TECNICOS DE LA MUSICA

CODIGO: 14/211

TITULAR: VELASCO, HORACIO JAVIER

Comisión 1: Lunes de 16.00 a 18.00 horas

Miércoles de 16.00 a 18.00 horas

Comisión 2: Lunes de 18.00 a 20.00 horas

Viernes de 18.00 a 20.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 25 / mínimo

ELEMENTOS TECNICOS DE LA MUSICA I

CODIGO: 14/212

TITULAR: TORRE, MARIA VICTORIA

Comisión única: Martes de 14.00 a 16.00 horas

Viernes de 20.00 a 22.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 30 / mínimo 05

ELEMENTOS TECNICOS DE LA MUSICA III

CODIGO: 14/213

TITULAR: TORRE, MARIA VICTORIA

Comisión única: Jueves de 20.00 a 22.00 horas

Viernes de 16.00 a 18.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 30 / mínimo 05

FOLKLORE I

CODIGO: 14/214

TITULAR: GOMEZ, SUSANA (ADJUNTA ORDINARIA A CARGO)

Comisión 1: Martes de 14.00 a 16.00 horas

Jueves de 12.00 a 14.00 horas

Comisión 2: Martes de 16.00 a 18.00 horas

Jueves de 14.00 a 16.00 horas

Comisión 3: Martes de 18.00 a 20.00 horas

Jueves de 18.00 a 20.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 45 / mínimo 10

FOLKLORE I

CODIGO: 14/215

ADJUNTA A CARGO: LAFALCE SILVINA

Comisión 1: SEMIPRESENCIAL: Miércoles de 10.00 a 12.00 horas

Comisión 2: Miércoles de 14.00 a 18.00 horas

Comisión 3 SEMIPRESENCIAL: Miércoles de 18.00 a 20.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 50 / mínimo 10

FOLKLORE II

CODIGO: 14/251

TITULAR: GOMEZ, SUSANA (ADJUNTA ORDINARIA A CARGO)

Comisión Única SEMIPRESENCIAL TODOS LOS MARTES de 20.00 a 22.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 45 / mínimo 10

FOLKLORE III

CODIGO: 14/216

TITULAR: GOMEZ, SUSANA (ADJUNTA ORDINARIA A CARGO)

COMISIÓN 1: Martes de 16.00 a 18.00 horas

Jueves de 16.00 a 18.00 horas

COMISIÓN 2 SEMIPRESENCIAL: TODOS LOS JUEVES de 18.00 a 20.00 horas.

Cupo de alumnos: máximo 45 / mínimo 10

FOLKLORE III

CODIGO: 14/217

ADJUNTA A CARGO: LAFALCE SILVINA

Comisión 1 SEMIPRESENCIAL Miércoles de 14.00 a 16.00 horas

Comisión 2 SEMIPRESENCIAL: Miércoles de 20.00 a 22 horas

Cupo de alumnos: máximo 50 / mínimo 10

FOLKLORE MUSICAL

CODIGO: 14/218

TITULAR: FAGA, MARIA FABIANA

Comisión única: Miércoles de 14.00 a 16.00 horas

Jueves de 14.00 a 16.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 40 / mínimo 20

FOLKLORE Y ARTE ARGENTINO

CODIGO: 14/219

TITULAR: SORZIO, ALBERTO

Comisión única: Martes y Jueves de 18.00 a 20.00 horas

FOLKLORE Y LITERATURA

CODIGO: 14/220

TITULAR: THIBAUD, CLAUDE

Comisión 1: Martes de 18.00 a 20.00 horas

Jueves de 18.00 a 20.00 horas

Comisión 2: Martes de 18.00 a 20.00 horas

Jueves de 20.00 a 22.00 horas

HISTORIA REGIONAL ARGENTINA

CODIGO: 14/221

TITULAR: WEISSBERG, ADRIAN JAVIER

Comisión 1: Miércoles de 12.00 a 14.00 horas (practico)

Miércoles de 14.00 a 16.00 horas (teórico)

Viernes de 14.00 a 16.00 horas (teórico)

Comisión 2: Miércoles de 14.00 a 16.00 horas (teórico)

Miércoles de 16.00 a 18.00 horas (práctico)

Viernes de 14.00 a 16.00 horas (teórico)

Comisión 3: Miércoles de 14.00 a 16.00 horas (teórico)

Viernes de 12.00 a 14.00 horas (práctico)

Viernes de 14.00 a 16.00 horas (teórico)

HISTORIA REGIONAL ARGENTINA

CODIGO: 14/254

TITULAR: CHUMBITA HUGO

Comisión Única: Miércoles de 18:00 a 22:00 horas

Viernes de 18.00 a 20.00 horas

INSTITUCIONES DEL PERIODO COLONIAL E INDEPENDIENTE

CODIGO: 14/222

TITULAR: GENTILE, MARGARITA

Comisión única: Lunes de 18.00 a 20.00 horas

Martes de 18.00 a 20.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 50 / mínimo 10

INSTRUMENTOS CRIOLLOS

CODIGO: 14/224

TITULAR: VICTORICA, EMILIO

Comisión 1: Lunes de 18.00 a 20.00 horas

Miércoles de 20.00 a 22.00 horas

Comisión 2: Martes de 12.00 a 14.00 horas

Miércoles de 12.00 a 14.00 horas

Cupo de alumnos: máximo / mínimo

INSTRUMENTOS CRIOLLOS

CODIGO: 14/225

TITULAR: ESPECHE, ENZO

Comisión 1: Lunes de 16.00 a 18.00 horas

Miércoles de 16.00 a 18.00 horas

Comisión 2: Martes de 10.00 a 12.00 horas

Jueves de 10.00 a 12.00 horas

Comisión 3: Martes de 18.00 a 20.00 horas

Viernes de 18.00 a 20.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 25 / mínimo

INSTRUMENTO CRIOLLO OPTATIVO II

CODIGO: 14/223

TITULAR: ESPECHE, ENZO

AEROFONOS: Lunes de 20.00 a 22.00 horas

Martes de 20.00 a 22.00 horas

CORDOFONOS: Miércoles de 20.00 a 22.00 horas

Viernes de 20.00 a 22.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 20

INSTRUMENTOS CRIOLLOS I

CODIGO: 14/226

TITULAR: ESPECHE, ENZO

CORDOFONOS:

Charango: Lunes de 18.00 a 20.00 horas

Miércoles de 18.00 a 20.00 horas

Guitarra: Lunes de 18.00 a 20.00 horas

Miércoles de 20.00 a 22.00 horas

AEROFONOS: Lunes de 18.00 a 20.00 horas

Viernes de 16.00 a 18.00 horas

INTEGRACION DE INSTRUMENTOS CORDOFONOS Y AEROFONOS:

Jueves de 20.00 a 22.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 20

INSTRUMENTOS CRIOLLOS Y REPERTORIO I

CODIGO: 14/227

TITULAR: FURIO, PEDRO

Comisión única: Lunes de 14.00 a 18.00 horas

Jueves de 13.00 a 15.00 horas

LEGISLACION Y COMERCIALIZACION DEL PATRIMONIO CULTURAL

CODIGO: 14/228

TITULAR; OLMOS, HECTOR

Comisión 1: Martes de 14.00 a 16.00 horas

Jueves de 14.00 a 16.00 horas

Comisión 2: Martes de 20.00 a 22.00 horas

Jueves de 20.00 a 22.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 30 / mínimo 10

LINGÜÍSTICA ABORIGEN

CODIGO: 14/253

TITULAR: LAPALMA, M. GABRIELA

Comisión única: Lunes de 18.00 a 22.00 horas

Cupo de alumnos: máximo / mínimo 8

MAQUILLAJE Y CARACTERIZACION

CODIGO: 14/229

TITULAR: ISLA, CLAUDIO

Comisión Única: Jueves de 12.00 a 16.00 horas

Cupo de alumnos: máximo / mínimo

MEDIOS AUDIOVISUALES

CODIGO: 14/230

TITULAR: ACEBAL, RICARDO

Comisión única: Martes de 14.00 a 17.00 horas

Jueves de 14.00 a 17.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 40 / mínimo 20

PATRIMONIO ARTESANAL SIGLO XVIII Y XIX

CODIGO: 14/232

TITULAR: BUTTORI, NIDIA

Comisión Única: Lunes de 20.00 a 22.00 horas

Jueves de 20.00 a 22.00 horas

Cupo de alumnos: máximo / mínimo

POBLACION ABORIGEN AMERICANA Y ARGENTINA

CODIGO: 14/233

TITULAR: BUTTORI, NIDIA

Comisión Única: Miércoles de 18.00 a 20.00 horas

Jueves de 18.00 a 20.00 horas

Cupo de alumnos: máximo S/C / mínimo 10

POBLACION ABORIGEN AMERICANA Y ARGENTINA

CODIGO: 14/234

TITULAR: IDOYAGA MOLINA, ANATILDE

Comisión Única: Martes de 12.00 a 14.00 horas

Miércoles de 12.00 a 14.00 horas

Cupo de alumnos: máximo / mínimo 10

TANGO

CODIGO: 14/236

TITULAR: GONZALEZ, MARCELO - GONZALEZ HAYDEE Adjunta a cargo

Comisión Única SEMIPRESENCIAL TODOS LOS Lunes de 16.00 a 18.00 horas

TANGO I

CODIGO: 14/239

TITULAR: TOCCACELI, LILIANA

Comisión 1: Martes de 16.00 a 18.00 horas

Viernes de 16.00 a 18.00 horas

Comisión 2: Martes de 18.00 a 20.00 horas

Viernes de 18.00 a 20.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 40 / mínimo 15

TANGO I

CODIGO: 14/237

TITULAR: GIUSTO, VICTOR – GONZALEZ HAYDEE Adjunta a cargo

Comisión 1: Martes de 16.00 a 18.00 horas

Miércoles de 16.00 a 18.00 horas

Comisión 2: Miércoles de 18.00 a 22.00 horas

Comisión 3: SEMIPRESENCIAL 1º y 3º Martes de 09.00 a 12.00 horas

TANGO I

CODIGO: 14/238

TITULAR: MARTINO ÁVILA, MAXIMILIANO

Comisión 1: Martes de 10.00 a 12.00 horas

Jueves de 10.00 a 12.00 horas

Comisión 2: Martes de 12.00 a 14.00 horas

Jueves de 12.00 a 14.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 40 / mínimo 10

TANGO Y MEDIOS DE COMUNICACION

CODIGO: 14/240

TITULAR: MONTI, CLAUDIO

Comisión única: Viernes de 12.00 a 16.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 30 / mínimo 10

TANGO Y LITERATURA

CODIGO: 14/241

TITULAR: DEL PRIORE, OSCAR

Comisión única: Lunes de 14.00 a 16.00 horas

Jueves de 14.00 a 16.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 40 / mínimo 10

TANGO Y MUSICA

CODIGO: 14/242

TITULAR: DEL PRIORE, OSCAR

Comisión única: Lunes de 16.00 a 18.00 horas

Jueves de 16.00 a 18.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 40 / mínimo 10

TECNICA DE LA DANZA MODERNA Y CONTEMPORANEA I

CODIGO: 14/243

TITULAR: BARRETO, TERESA

Comisión 1: Lunes de 18.00 a 21.00 horas

Comisión 2: Martes de 15.00 a 18.00 horas

Comisión 3: miércoles de 9.00 a 12 horas

Comisión 4: Viernes de 11.00 a 14.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 40 / mínimo 15 alumnos

TECNICA DE LA DANZA MODERNA Y CONTEMPORANEA III

CODIGO: 14/245

TITULAR: TOCCACELI, LILIANA

Comisión 1: Lunes de 12.00 a 15.00 horas

Comisión 2: Martes de 20.00 a 21.30 horas

Viernes de 20.00 a 21.30 horas

Comisión 3: Jueves de 12.00 a 13.30 horas

Jueves de 14.00 a 15.30 horas

Cupo de alumnos: máximo 30 / 20 / mínimo 12 alumnos.

TECNICA DE LA DANZA MODERNA Y CONTEMPORANEA IV

CODIGO: 14/252

TITULAR: TOCCACELI, LILIANA

Comisión Unica: Martes de 18.00 a 19.30 horas

Viernes de 18.00 a 19.30 horas

Cupo de alumnos: máximo 30 / mínimo 12 alumnos

TECNICA TEATRAL

CODIGO: 14/246

TITULAR: FERRARA, GRACIELA

Comisión Unica: Lunes de 20.00 a 22.00 horas

Miércoles de 20.00 a 22.00 horas

Cupo de alumnos: máximo 30 / mínimo 10

ZAPATEO FOLKLORICO ARGENTINO

CODIGO: 14/247

TITULAR: GARCIA JORGE

Comisión Unica: Miércoles de 16.00 a 18.00 horas.

Cupo de alumnos: máximo 50 / mínimo 10

ZAPATEO FOLKLORICO ARGENTINO

CODIGO: 14/248

TITULAR: GUTIERREZ, JAVIER

Comisión Única: Martes de 08.00 a 10.00 horas.

Cupo de alumnos: máximo 30 / mínimo 10

ZAPATEO FOLKLORICO ARGENTINO I

CODIGO: 14/249

TITULAR: ACOSTA, GUILLERMO

Comisión 1: Martes de 18.00 a 20.00 horas

Comisión 2: Jueves de 08.00 a 10.00 horas

Comisión 3: Jueves de 10.00 a 12.00 horas

Cupo de alumnos máximo 30 / mínimo 12

ZAPATEO FOLKLORICO ARGENTINO I

CODIGO: 14/250

TITULAR: GIUSTO, VICTOR

Comisión 1: Lunes de 10.00 a 12.00 horas

Comisión 2: Martes de 12.00 a 14.00 horas

Comisión 3: Martes de 16.00 a 18.00 horas

Comisión 4: Martes de 20.00 a 22.00 horas

Comisión 5: Miércoles de 12.00 a 14.00 horas

Cupo de alumnos máximo 40 / mínimo 15

ASIGNATURAS OPTATIVA

TECNICA DE PARTENAIRE

CODIGO: 14/300

TITULAR: PAZZAGLINI, KARINA

Comisión Única: Jueves de 18.00 a 20.00 horas

Sábado de 10.30 a 12.30 horas

Cupo de alumnos máximo 24 / mínimo 10

ASIGNATURA OPTATIVA

TALLER COREOGRAFICO

CODIGO: 14/301

TITULAR: LITVAK, GERARDO

Comisión Única: Lunes de 09.00 a 12.00 horas

Cupo de alumnos máximo 35 / mínimo 10

ASIGNATURA OPTATIVA

CANTO FOLKLORICO, TECNICA VOCAL Y REPERTORIO

CODIGO: 14/302

TITULAR: CHACOMA, JOSE

Comisión Única: Martes de 16.00 a 18.00 horas

Viernes de 16.00 a 18.00 horas

Cupo de alumnos máximo 15 / mínimo 10

ASIGNATURA OPTATIVA

LENGUA QUICHUA: MUSICA Y CULTURA

CODIGO: 14/303

TITULAR: LEW, ALEJANDRO

Comisión Única: Martes de 12.00 a 14.00 horas

Jueves de 12.00 a 14.00 horas

Cupo de alumnos máximo 25 / mínimo